

Laurence Ménard

UDA S-170524

Langue: **Français**

Cheveux: **Châtains**

Yeux: **Noisettes**

Taille **1.55m / 5 pieds 1**

Nationalités : **Canadienne**



Photo : Melany Bernier2023

CINÉMA	RÔLE	RÉALISATEUR/PRODUCTEUR
MARION PAR-DELÀ LES BOIS (Court-métrage 2023)	Rôle pincipal: Marion	Balint Demers
TOUT SE QUI GRONDE (Court-métrage 2023)	1er rôle	Ève St-Louis
PORNOMOANIA (Court-métrage 2022)	1er rôle: Mélodie	Chloé Sirois
TÉLÉVISION	RÔLE	RÉALISATEUR/PRODUCTEUR
LES YEUX FERMÉS (2022)	1er rôle: Élise	Jeanne Leblanc

PRIX/DISTINCTIONS :

2024 Nomination aux **Young Artist Awards** dans la catégorie meilleur 1^{er} rôle récurrent dans une télésérie pour **Les yeux Fermés**

ACTIVITÉS/FORMATIONS :

- 2024 Atelier de jeu intensif avec Réal Bossé
- 2024 Atelier de jeu d'acteur avec Jean-Pierre Bergeron et Nathalie Boutrie
- 2021-en cours: Coaching privé avec Pascale Bussière
- 2022 Jeu d'acteur 2 avec Réal Bossé
- 2022 Coaching privé avec Camille Desgagné
- 2022 Atelier de jeu devant la caméra avec Mélanie Pilon
- 2022 Atelier de jeu devant la caméra avec Réal Bossé et Martin Tremblay(15h)
- 2021-2022 Coaching Privé avec Nathalie Madore
- 2021-2022 Coaching privé avec Valérie Cabana

2021 Travail de scènes avec Jean-Pierre Bergeron, Sophie Lorain, Nathalie Boutrie, Isabelle Thez-Axelrad et Marie-Charlotte Aubin

2021 Ateliers MCR: Préparation aux auditions

2021 Jeu d'acteur 1 avec Liane Simard

2021 Coaching privé avec Martin Tremblay

2020 Atelier Publicité 2 avec Patrick Huneault

Équitation classique